

DIPAK ČOPRA
ISUS

Biblioteka
Buđenje

Dipak Čopra

ISUS

Priča o prosvetljenju

Leo commerce
Beograd, 2016

Naziv originala:
Jesus, A Story of Enlightenment, Deepak Chopra

Naziv knjige:
Isus, Priča o prosvetljenju, Dipak Čopra

Copyright © 2008 by Deepak Chopra
Copyright © 2016 za Srbiju Leo commerce, Beograd

Sva prava zadržana. Nijedan deo ovog izdanja se ne sme reprodukovati, skladištiti u povratnom sistemu, ili prenositi, u bilo kom obliku, ili bilo kojim sredstvima, elektronskim, mehaničkim, fotokopirnim i sličnim, bez prethodne dozvole izdavača i vlasnika autorskih prava.

Urednik:
Nenad Perišić

Prevod:
Irina Vujičić

Lektura:
Bosiljka Delić

Prelom i korice:
Leo commerce

Za izdavača:
Nenad i Slađana Perišić

Izdavač:
ID Leo commerce, Beograd

Plasman:
ID Leo commerce, Beograd
Mihajla Bandura 36
011/375-2625; 011/375-2626; 011/375-2627; 063/517-874
E-mail: nesaperisic@gmail.com
info@leo.rs
www.leo.rs

Štampa:
Sajnos, Novi Sad

Tiraž: 1.000

ISBN 978-86-7950-406-7

SADRŽAJ

Napomena autora7

PRVI DEO TRAGAČ

1. Neznamac u snegu.....	13
2. Dvojica Juda.....	20
3. Bog na krovu.....	33
4. Prvo čudo	41
5. Sveta žena	52
6. Divljina i molitva.....	65

DRUGI DEO ČUDOTVORAC

7. Uhvati i pusti.....	77
8. Četvrti čovek.....	90
9. Drugo rođenje	102
10. Zarobljenik.....	114
11. Prvi i poslednji.....	126

TREĆI DEO MESIJA

12. Čistog duha.....	143
13. Putnik	154
14. Opklada.....	168
15. Svetlost sveta.....	179
Epilog	195
Uputstvo za čitaoca	
<i>Isus i put ka prosvetljenju</i>	199

NAPOMENA AUTORA

Ova knjiga ne govori o Isusu koji se može naći u *Novom zavetu*, već o Isusu koji je iz njega izostavljen. Pisci jevanđelja ne pominju „izgubljene godine“ koje pokrivaju raspon između dvanaeste i tridesete godine Isusovog života. Zapravo, Isus nestaje i pre toga budući da je jedini događaj pomenut posle priča o rođenju onaj (pomenut samo u Jevanđelju po Luki) u kojem se dvanaestogodišnji Isus razdvaja od roditelja tokom Pashe u Jerusalmu. Josif i Marija već su na putu do kuće pre nego što shvate šta se desilo. Uznemireno se vraćaju i pronalaze svog sina Ješuu (kako se zvao na hebrejskom) kako raspravlja o Bogu sa sveštenicima u hramu. Osim tog jednog upečatljivog pomena, Isusovo detinjstvo i mladost više su ili manje prazni.

Međutim, postoji još jedan Isus koji je izostavljen iz *Novog zaveta* – prosvetljeni Isus. Njegovo odsustvo je, po mom mišljenju, duboko osakatilo hrišćansku religiju jer, ma koliko da je Hrist jedinstven, to što je jedan jedini Sin božji razdvaja ga od ostatka ljudskog roda. Ogroman ambis deli Isusovu svetost od naše običnosti. Milioni hrišćana prihvataju to razdvajanje, ali ono ne mora da postoji. Šta ako je Isus hteo da njegovi sledbenici – i mi – dostignu isto jedinstvo s Bogom koje je on bio dostigao?

Moja priča zasnovana je na premisi da je upravo to hteo. Prateći mladog tragača iz Nazareta na putu da postane Hrist, izložio sam mapu za prosvetljenje. Nisam morao da izmišljam mapu. Prosvetljenje je postojalo u svako doba. Put od patnje i razdvojenosti do blaženstva i jedinstva s Bogom dobro je utaban. Stavljam Isusa

na taj put, zato što verujem da je njime išao. Naravno, mnogi potvrđeni hrišćani neće se složiti, i to ponekad veoma burno. Žele da Isus ostane jedinstven, jedini čovek koji je bio i Bog. Ali ako Isus pripada svetu, kao što verujem, njegova priča ne može da izopšti sve ostale koji su spoznali svest o Bogu. U ovom romanu Isus ostaje spasitelj, ali nije *jedini* spasitelj.

Isprva mi nije bilo prijatno da se prihvatim pisanja romana o izgubljenim godinama. Sastavljanje novog jevanđelja nije zamislivo, a ako umesto toga odlučite da predstavite Isusa u sekularnom tonu, rizikujete da mu uskratite svetu ulogu, koja je apsolutno stvarna. Hteo sam da verujućim hrišćanima – i svim tragačima – dam još više razloga za nadahnuće. Zbog toga je Isus morao da se dovede u postavku svakodnevnog života. On brine zbog nasilja i nemira; pita se da li Bog sluša; duboko je zaokupljen pitanjem *ko je on*. Nipošto mi nije bila namera da protivrečim Isusovim učenjima u Bibliji, već sam hteo da zamislím kako je dospáo do njih.

Kako Isus izgleda kao mlad, sumnjama ispunjen tragač? Borio sam se s nekoliko mogućnosti. Mogao sam se pretvarati da je ovo neka izgubljena biografija. Ali biografije moraju da se zasnivaju na činjenicama, a u ovom slučaju znamo malo činjenica: imena članova Isusove porodice i gotovo ništa više. Da li je Isus umeo da čita? Koliko je dobro poznao Toru? Da li je živeo odvojeno od rimske kulture ili se slobodno mešao sa imperijalnim kolonistima i vojnicima? Niko ne može sa sigurnošću da odgovori.

Nedavna proučavanja čak osporavaju da je Isus bio stolar; neki tvrde da mu je otac Josif pre bio klesar ili uopšteno „majstor“. U svakom slučaju, ni *Novi zavet* nije biografski. On je pristrasni argument zašto je određen harizmatični lualica zapravo dugoočekivani mesija i pisan je u vreme previranja kada su i drugi kandidati za mesiju jednako glasno iznosili svoje dokaze.

Druga mogućnost bila je da se napiše neka vrsta duhovne fantazije gde bih mogao da pustim mašti na volju. Duhovne fantazije nemaju granica budući da nema činjenica koje će ih držati pod kontrolom. Isus je mogao da uči u čarobnjačkoj radionici u Efesu

ili da poseti Partenon i sedi kraj nogu Platonovih naslednika. Ali taj kurs delovao je drsko.

Najzad, mogao sam da uzmem poznatog i voljenog Isusa iz jevanđelja i da idem unatraške. To bi bio najbezbedniji smer, neka vrsta mladog Indijane Džonsa koji nam budi apetit za herojem za kojeg znamo da dolazi. Ako nam jevanđelja pokazuju čoveka punog ljubavi, saosećanja, dobrote i mudrosti, jedino je moguće da bi počeo kao dete koje se natprirodno odlikuje ljubavlju, dobrotom, saosećanjem i mudrošću. Tokom godina, te karakteristike razvijale bi se sve dok ne bi došao dan kada bi, oko tridesete godine, Hrist stupio na scenu tražeći od svog rođaka Jovana da ga krsti u reci Jordanu.

Vrteći sve ove mogućnosti u mislima, shvatio sam da je više od jednog Isusa izostavljeno iz Biblije. Bilo mi je logično da povratim onog koji je najvažniji, centralnog Isusa koji vapi da se ispolji. Za mene, on nije osoba, već pre stanje svesti. Isusovo sjedinjenje s Bogom bilo je proces koji se dogodio u umu. Iz perspektive Bude ili drevnih rišija („vidovnjaka“) Indije, Isus se prosvetlio. To mi je bila glavna tema. Mladić s potencijalom da bude spasitelj otkrio je svoj potencijal i onda je naučio kako da ga ispuni.

Nadam se da mogu da zadovoljim najdublju radoznalost čitalaca. Kakvo je Isusovo sjedinjavanje s Bogom? Može li Isusov put biti i naš? Verujem da može. Isus je bio učitelj o višoj svesti, a ne samo njen istaknuti primer. Govorio je svojim učenicima da mogu da učine sve što je i on činio, i više od toga. Nazivao ih je „svetlost sveta“, što je i na sebe primenjivao. Pokazivao je ka carstvu božjem kao večnom stanju milosti, a ne kao nekom dalekom mestu skrivenom iza oblaka.

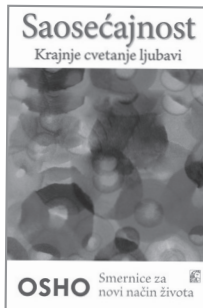
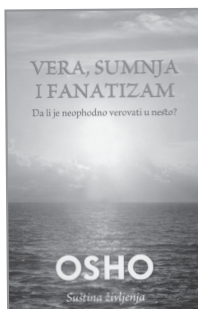
Ukratko, ispostavlja se da je Isus koji je izostavljen iz *Novog zaveta* na mnoge načine najvažniji Isus za savremeno doba. Njegova težnja da pronađe spasenje odjekuje u svakom srcu. Da nije tako, kratka karijera kontroverznog, uglavnom prezrenog rabina na periferiji jevrejskog društva prvog veka nove ere ne bi mnogo značila. Ali kao što svi znamo, taj opskurni rabin postao je zauvek usađen u mit i simbologiju. Nisam hteo da Isus ove knjige bude predmet obožavanja, a kamoli da ga ističem kao definitivnu figu-

ISUS

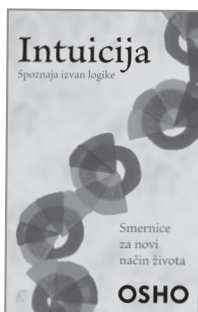
ru. Događaji u ovoj priči čista su fikcija. Ali na dubljem nivou, Isus mi deluje stvarno zato što sam uspeo da mu zavirim u um. Jedan blesak uvida odgovara na mnoge molitve. Nadam se da čitaoci imaju isti stav.

Dipak Čopra
Maj 2008.

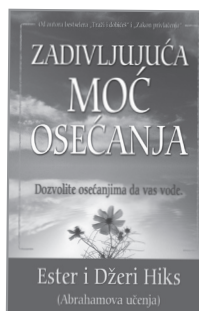
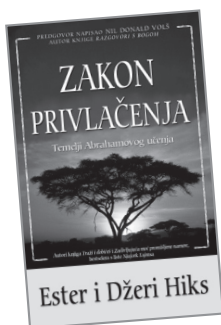
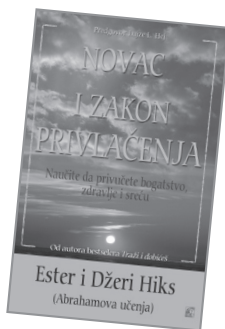
POTRAŽITE KOD SVOG PRODAVCA KNJIGA



POTRAŽITE KOD SVOG PRODAVCA KNJIGA



POTRAŽITE KOD SVOG PRODAVCA KNJIGA



PRVA OUTLET KNJIŽARA U SRBIJI – LEO COMMERCE KNJIŽARA RIZNICA KNJIGA

Poručujte željene knjige putem sajta www.leo.rs ili nas posećujte direktno u Ulici Mihajla Bandura 36 u Zemunu, u naselju Plavi horizonti.

Na više od 200 m² čeka vas izbor od 20.000 naslova izdavača iz zemlje i regiona.

Za više informacija pišite nam na info@leo.rs ili pozovite:
011/3752-625; 011/3752-626; 011/3752-627; 063/507-334



Knjižara „Riznica knjiga br. 2“
Mihajla Bandura 36
011/375-2626
063/517-874
Zemun

Knjižara „Riznica knjiga br. 6“
Gimnazijska 17
023/510-783
063/517-874
Zrenjanin

POSETITE NAŠ SAJT WWW.LEO.RS

Na sajtu vas čeka:

- veliki izbor knjiga iz svih oblasti
- aktuelni popusti na sva izdanja
- interesantne lavovske akcije sa ekstra popustima
- lavovski časopis
- besplatne vesti i novosti
- intervjui sa autorima

**Leo.rs je prijateljski sajt, lak za korišćenje i pretraživanje.
Kupovinom preko Leo.rs uvek dobijate više**

- Prijavite se na lavovsku mejling listu da biste primali obaveštenja o novitetima i akcijama.
- Poručite onlajn putem sajta: www.leo.rs
- Poručite putem telefona: 011/375-2625, 011/375-2626, 011/375-2627
- Poručite putem mejla: info@leo.rs
- Poručite putem SMS-a: pošaljite porudžbenicu na broj 063/517-874
- Poručite putem Vibera: pošaljite porudžbenicu na broj 063/507-334

DRUŽITE SE SA LEO COMMERCE PUTEM DRUŠTVENIH MREŽA

Potražite nas na Facebooku:
LEO COMMERCE

Pratite nas na Twitteru:
www.twitter.com/LeoKomerce



Leo commerce je prvi izdavač iz Srbije koji svoja izdanja plasira i u digitalnoj formi, eBook formi. Spisak naslova koje možete da čitate preko tablet računara ili android mobilnih telefona dostupan je na sajtu www.leo.rs i na linku <http://www.leo.rs/e-izdanja.html>

Vaš Leo commerce

CIP - Katalogizacija u publikaciji
Narodna biblioteka Srbije, Beograd

27-312

ЧОПРА, Дипак, 1947-

Isus : priča o prosvetljenju / Dipak Čopra ; [prevod Irina Vujičić]. - Beograd : Leo commerce, 2016 (Novi Sad : Sajnos). - 216 str. ; 21 cm. - (Biblioteka Buđenje)

Тираж 1.000. - Prevod dela: Jesus / Deepak Chopra

ISBN 978-86-7950-406-7

a) Исус Христос
COBISS.SR-ID 225537548