



POHVALE KNJIZI

## EFEKAT VEČNE ZALJUBLJENOSTI

„Zaista neverovatno dostignuće... život ispunjen radošću predstavljen u jednom jezgrovitom delu. Pročitao sam je dva puta i dopao mi se svaki minut koji sam proveo uz ovu knjigu. Jedno od mojih omiljenih dela.“

– DR VEJN V. DAJER

„Brus Lipton je napisao najbolju knjigu o ljubavi – ličnoj i planetarnoj – koju sam ikada pročitala. A pročitala sam ih dosta! Lično poznajem Brusa i njegovu voljenu Margaret. Njihova veza je vesela, podržavajuća, kreativna i zarazna. Oni žive u raj u na Zemlji, a tako možete i vi. Brus koristi principe *Nove nauke* koju je usavršio, kako bi prosvetlio, objasnio i ohrabrio sve nas da možemo ostvariti ljubav kakvu smo oduvek želeli.“

– Dr Džoan Borisenko, biolog, psiholog i autor bestselera „Vaš duhovni kompas“

„*Efekat večne zaljubljenosti* razlaže magiju ljubavnih odnosa do celij-skog nivoa i uči nas kako možemo da je stvorimo sami.“

– Dr Kristijan Nortrup, ginekolog i akušer i autorka bestselera *Njujork tajmsa* „Women’s Bodies, Women’s Wisdom“ i „The Wisdom of Menopause“

„Ako ste se ikada upitali zašto uzbudljiva, nova veza gubi svoju magiju i sjaj, želećete da pročitate ovu knjigu. Razumevanjem nauke iza toga kako stvaramo odnose sa drugima i učenjem strategija kako da se uspešno povežemo na najbolji mogući način, ova knjiga će sigurno vratiti poletnost i život u vezu koja vam najviše znači.“

– Šeril Ričardson, autorka knjiga „Možete stvoriti izuzetan život“, „Umetnost izuzetne brige o sebi“, „The Unmistakable Touch of Grace“, „Stand Up for Your Life“, „Life Makovers“, „Take Time for Your Life“

„Kakvo uživanje je bilo čitati Brusovo ludiranje kroz nauku o vezama ispunjenim ljubavlju! Brus jasno ističe da parovi mogu mnogo da nauče iz kvantne fizike, biohemije i fiziologije za unapređenje svesne veze pune ljubavi. Ovo je sjajna knjiga za sve oni koji žele da u svoj život privuku takvu vezu – ili da održe onu koja već postoji.“

– dr Gaj Hendriks, autor knjige „Knjiga života“, i sa dr Ketlin Hendriks „Conscious Loving“

„Ova knjiga je obavezno štivo za svaki par koji teži stvaranju ljubavi i poverenja u svojoj vezi. Brusova lako razumljiva objašnjenja nauke iza magije ljubavi su aktivna, inspirišuća i pre svega – prosvetljujuća!“

– Arijela Ford, autorka knjige „Wabi Sabi Love“

„Briljantno i kohezivno objašnjenje kako se zapravo zaljubljujemo i kako tu ljubav gubimo kada medeni mesec prođe. Na svu sreću, Lipton nam pruža jednako jasna objašnjenja kako možemo da modifikujemo naše podsvesne programe i transformišemo naše fundamentalne obrasce kako bismo povratili efekat medenog meseca u svim svojim vezama, do kraja naših života. Lipton se oslanja na ćelijsku biologiju, studije o plemenitim gasovima i svesno roditeljstvo (između ostalog) kako bi istakao svoju poentu, a opet na vrlo jednostavan način koji je zabavan i dubokouman u svim svojim implikacijama. Kao i sva ostala Liptonova dela, i ova knjiga je postigla svoj puni efekat!“

– Niki Skali, autorka dela „Alchemical Healing“ i „Planetary Healing“

**Dr Brus H. Lipton**

**Efekat  
večne  
zaljubljenosti**

**Nauka o stvaranju raja na Zemlji**

Leo commerce  
Beograd, 2014

Naziv originala:  
THE HONEYMOON EFFECT, BRUCE H. LIPTON, Ph.D.

Naziv knjige:  
Efekat večne zaljubljenosti, Brus H. Lipton  
Copyright © 2013 by Mountain of Love Productions  
Copyright © 2015 za Srbiju Leo commerce, Beograd

Sva prava zadržana. Nijedan deo ovog izdanja se ne sme reprodukovati, skladištiti u povratnom sistemu, ili prenositi, u bilo kom obliku, ili bilo kojim sredstvima, elektronskim, mehaničkim, fotokopirnim i sličnim, bez prethodne dozvole izdavača i vlasnika autorskih prava.

Urednik:  
Slađana Perišić

Prevod:  
Jasmina Stojanović

Lektura:  
Bosiljka Delić

Prelom i korice:  
Leo commerce

Za izdavača:  
Nenad i Slađana Perišić

Izdavač:  
ID Leo commerce, Beograd

Plasman:  
ID Leo commerce, Beograd  
Mihajla Bandura 36  
011/375-2625; 011/375-2626; 011/375-2627; 063/517-874  
E-mail: nesaperisic@gmail.com  
info@leo.rs  
www.leo.rs

Štampa:  
Sajnos, Novi Sad

Tiraž:1000

ISBN 978-89-7950-334-3



*Za*

*Raj na Zemlji*

*Kroz*

*Ljubav prema nama samima*

*Ljubav prema drugima*

*Ljubav prema našoj planeti*







## SADRŽAJ

<i>Uvod</i> .....	9
<b>Prvo poglavlje:</b> Naš nagon za vezivanjem .....	17
<b>Drugo poglavlje:</b> Dobre vibracije .....	27
<b>Treće poglavlje:</b> Ljubavni koktel .....	53
<b>Četvrto poglavlje:</b> Četiri uma ne misle slično.....	75
<b>Peto poglavlje:</b> Plemeniti gasovi – širiti mir, ljubav i čaj od tulsija <sup>1</sup> .....	105
<i>Epilog</i> .....	129
<i>Dodatak A: Spisak stvari koje treba imati na umu</i> .....	147
<i>Dodatak B: Komedije za terapiju</i> .....	149
<i>Modaliteti za promenu uverenja za pristup i reprogramiranje vašeg podsvesnog uma</i> .....	151
<i>Zahvalnost</i> .....	155
<i>O autoru</i> .....	159

---

<sup>1</sup> Čaj od tulsija – čaj od svetog indijskog bosiljka, poznat je u ajurvedi kao eliksir života. Na latinskom se ova biljka zove *Ocimum Sanctum*, *Ocimum tenuiflorum*, a sama reč tulusi u prevodu znači „biljka koja se ne može porediti“.



*Efekat večne zaljubljenosti:*

*Stanje blaženstva, strasti, energije  
i zdravlja kao posledice ogromne ljubavi.*

*Vaš život je toliko lep da ne možete dočekati da ustanete,  
počnete novi dan  
i zahvalite univerzumu što ste živi.*







## UVOD

*Život bez ljubavi ne vredi ničemu.*

*Ljubav je voda života.*

*Ispijte je naskap srcem i dušom.*

RUMI

Da mi je iko rekao, kada sam bio mlad, da ću pisati knjigu o vezama, rekao bih mu da je potpuno lud. Smatrao sam da je ljubav mit koji su izmislili pesnici i holivudski producenti kako bi se ljudi osećali loše zbog onoga što nikada neće imati. Ljubav za ceo život? Srećni zauvek? Gluposti.

Kao i svi drugi, programiran sam tako da su neke stvari u mom životu dolazile prirodno. U mom slučaju, to je bio program o važnosti obrazovanja. Za moje roditelje, vrednost edukacije činila je razliku između običnog radnika koji će se žuljevitim rukama probijati i menadžera sa nežnim rukama, ali i takvim životom. Jasno su bili stanovišta da „na svetu ništa nije vrednije od obrazovanja“.

Držeći se svojih uverenja, sasvim očekivano, moji roditelji se ničega nisu uzdržavali kada se radilo o mom usavršavanju. Jasno se sećam dana kada sam došao kući sa časa gospođe Novak u dru-



gom razredu osnovne škole, oduševljen svojim prvim otkrićem mikroskopskog sveta jednoćelijskih organizama i prelepim jednoćelijskim organizmom poput alge pod fascinantnim nazivom spirogira (*Spirogyra*). Uleteo sam u kuću i preklinjao majku da mi kupi mikroskop. Bez imalo oklevanja, odmah me je odvezla u radnju i kupila ga. To, jasno, nije bio isti odgovor na tantrum koji sam im priredio iz očajničke želje da dobijem kaubojski šešir, pištolj i opasač!

Uprkos kaubojskoj fazi, ikona i heroj moje mladosti bio je Albert Ajnštajn: Miki Mentl, Keri Grant i Elvis Prisli su se slili u ovu jednu neverovatnu ličnost. Oduvek sam voleo fotografiju na kojoj ima isplažen jezik, sa nakostrešenom sedom kosom kao posle eksplozije. Takođe sam voleo da gledam Ajnštajna na malom ekranu (novog izuma) televizora u našoj dnevnoj sobi, na kom je delovao kao pun ljubavi, mudar i razigrani deka.

Najviše od svega bio sam ponosan na činjenicu da je Ajnštajn, jevrejski izbeglica baš kao moj otac, uspeo da prevaziđe predrasude svojim naučnim dostignućem. Nekada sam se, odrastajući u okrugu Vestčester u državi Njujork, osećao kao izgnanik; bilo je roditelja koji su branili svojoj deci da se igraju sa mnom kako im ne bih „preneo“ boljševizam. Činjenica da je Ajnštajn bio Jevrej, ali daleko od izgnanika – poštovan i nagrađivan širom sveta, ulivala mi je osećaj ponosa i sigurnosti.

Dobri profesori, porodica posvećena mom obrazovanju i moja strast da provodim sate ispred mikroskopa doveli su me do doktorske diplome iz ćelijske biologije i pozicije stalnog profesora na Medicinskom fakultetu Univerziteta Viskonsin. Ironično, tek kada sam napustio tu svoju poziciju kako bih istraživao „novu nauku“, ali i proučavao kvantnu mehaniku, počeo sam da shvatam dubinu prirode doprinosa koji je Ajnštajn, moj heroj iz detinjstva, dao svetu.

Dok sam akademski napredovao i cvetao, u drugim oblastima života bio sam dete za reklamu o disfunkciji, posebno u smislu

ljubavnih veza. Oženio sam se u dvadesetim godinama kada sam bio previše mlad i emotivno nezreo za smislenu vezu. Kada sam posle deset godina braka rekao ocu da se razvodim, čvrsto se tome usprotivio rekavši mi: „Brak je biznis!“

Kasnije sam shvatio da je odgovor mog oca imao smisla za nekoga ko je emigrirao 1919. godine iz Rusije ogrezle u gladi, progonima i revoluciji – njegov život i život njegove familije bio je nezamislivo težak, a opstanak je uvek bio pod znakom pitanja. Kao posledica toga, nastala je definicija braka moga oca kao partnerstva u kome je brak sredstvo opstanka, slično regrutovanju mladih devojaka putem pošte za pionire radnike koji su naselili Divlji zapad 1800. godine.

Brakom mojih roditelja dominirao je stav mog oca da je posao na prvom mestu, iako moja majka, rođena u Americi, nije delila tu njegovu filozofiju. Moji roditelji su radili zajedno šest dana u nedelji u uspešnoj porodičnoj firmi, ali nijedno od njihove dece se ne seća da ih je video kako se ljube ili provode bilo kakav romantičan trenutak zajedno. Kako sam ulazio u rane tinejdžerske godine, raspad njihovog braka mi je postao očigledan kada je majčin bes zbog zajednice bez ljubavi pogoršavao alkoholizam mog oca. Mlađi brat, sestra i ja smo se sakrivali u ormare kako su česte verbalno nasilne svađe sve više razbijale naš nekadašnji mir u domu. Kada su moji roditelji konačno odlučili da žive u odvojenim sobama, nelagodno primirje je zavlдалo.

Kao što su to činili i brojni drugi nesrećni roditelji pedesetih godina prošlog veka, i moji su ostali zajedno zbog dece – razveli su se kada je moj najmlađi brat otišao na koledž. Žao mi je što nisu shvatali da je gluma u njihovom disfunkcionalnom braku učinila mnogo veću štetu njihovoj deci nego što bi to učinilo razdvajanje.

U to vreme sam krivio oca za naš loš porodični život. Ali kako sam postajao zreliji, shvatio sam da su oba roditelja podjednako odgovorna za katastrofu koja je sabotirala njihov odnos i našu po-



rodičnu harmoniju. Što je još važnije, počeo sam da uviđam kako je njihovo ponašanje, programirano u mom podsvesnom umu, uticalo i podrivalo moje napore da stvorim vezu punu ljubavi sa ženama u mom životu.

U međuvremenu sam proveo godine u bolu. Raspad sopstvenog braka bio je emotivno razarajući, posebno jer su moje dve predivne ćerke, sada voljene i ostvarene žene, bile tek devojčice. Bilo je toliko potresno da sam se zavetovao da se više nikada neću oženiti. Ubeđen da je prava ljubav mit – barem za mene – svakoga dana tokom 17 godina sam ponavljao ovu mantru dok sam se brijao: „Nikada se više neću oženiti. Nikada se više neću oženiti.“

Nema potrebe da naglasim kako nisam bio muškarac posvećen vezi. Ali uprkos mom jutarnjem ritualu, nisam mogao da ignorišem ono što je biološki imperativ svim organizmima, od jednoćelijskih do naših tela od 50 triliona ćelija – poriv da se povežem sa drugim bićem.

Prva velika ljubav koju sam iskusio bila je kliše: stariji muškarac emotivno zatvoren zaljubljuje se u mladu ženu i doživljava intenzivnu aferu, te tako probuđenih hormona liči na tinejdžera. Godinu dana sam lebdeo kroz život opijen ljubavnim koktelom, neuro-hemikalijama i hormonima koji su kolali mojoj krvlju, o čemu ćete čitati u trećem poglavlju. Kada se moja afera u tinejdžerskom stilu neminovno raspala i sagorela (sa rečima kako je njoj potreban prostor, odvezla se ne tako daleko u naručje kardiovaskularnog hirurga), proveo sam narednu godinu u svojoj velikoj, praznoj kući, valjajući se u bolu i uzdišući za ženom koja me je ostavila. Hladna ćuretina je strašna, ne samo za ovisnike o heroinu, već i za one kojima se biohemija vraća na nivo svakodnevnih hormona i neuro-hemikalija tokom buđenja nakon propale ljubavne romanse.

Jednog hladnog zimskog dana u Viskonsinu, sedeo sam sâm (kao i obično), ponovo razmišljajući o ženi koja me je ostavila.

Odjednom sam pomislio: „Zaboga, ostavi me na miru!“ Mudar glas koji se povremeno pojavljivao u teškim trenucima mog života odgovorio je na to: „Brus, zar to nije upravo ono što je uradila?“ Prasnuo sam u smeh i to je razbilo čini. Od tada pa nadalje, kad bih počeo sa opsesivnim mislima, počeo bih da se smejem. Konačno sam se iz toga izvukao smehom, iako sam još mnogo morao da pređem kako bih se konačno ponovo sastavio!

Koliko sam bio daleko od toga postalo mi je kristalno jasno kada sam se preselio na Karibe da predajem na tamošnjem Medicinskom fakultetu. Živeo sam na najlepšem mestu na planeti u vili, pored okeana sa predivnim cvećem oko nje, opijajućeg mirisa, sa baštovanom i kuvarom. Želeo sam da podelim taj novi život sa nekim (ali naravno, da se ne venčavamo – još sam bio fokusiran na moju jutarnju mantru). Želeo sam više od partnera za seks. Želeo sam nekoga sa kim bih podelio svoj novi život na najlepšem mestu na Zemlji. Ali što sam više tražio, sve sam teže nalazio, iako sam imao najbolji „start“ na svetu, kako sam to tada smatrao: „Ako nemaš pametnija posla, šta kažeš da se družimo u mojoj vili na Karibima?“

Jedne večeri probao sam moju do tada superiornu rečenicu za zavođenje sa ženom koja je tek stigla u Grenadu, živopisno ostrvo u koje sam se zaljubio. Otišli smo u jaht-klub i ćaskali. Pomislio sam kako je interesantna, te sam je pitao da ostane sa mnom neko vreme, umesto da se vrati na svoj posao na jahti. Pogledala me je pravo u oči i rekla: „Ne, nikada ne bih mogla da budem sa tobom. Previše si zahtevan.“ Kao da me je pogodila pravo u srce – zavalio sam se u stolici bez glasa. Nakon dugog trenutka ispunjenog iznenađenjem, povratio sam moć govora i uspeo da kažem: „Hvala ti, to mi je bilo potrebno da čujem.“ Ne samo što sam znao da je bila u pravu, znao sam da prvo moram da sredim svoj život pre nego što uopšte mogu da ostvarim iskrenu romansu punu ljubavi koju sam tako očajnički želeo.

## O AUTORU



Dr Brus Lipton je pionir nove biologije, međunarodno priznat autoritet u povezivanju nauke i duhovnosti. Počeo je svoju karijeru naučnika kao ćelijski biolog. Stekao je diplomu na Univerzitetu Virdžinija u Šarlotsvilu pre nego što se pridružio Katedri za anatomiju na Medicinskom fakultetu Univerziteta Viskonsin 1973. godine. Istra-

živanje dr Liptona o mišićnoj distrofiji, studije o kloniranim ljudskim matičnim ćelijama, bili su fokusirani na molekularne mehanizme koji kontrolišu ponašanje ćelije. Eksperimentalna tehnika transplantacije tkiva, koju je razvio dr Lipton sa kolegom dr Edom Šulcom i o kojoj su pisali u magazinu *Sajens*, kasnije je usvojena kao novi oblik genetskog inženjeringa.

Godine 1982. dr Lipton je počeo da proučava principe kvantne fizike i kako oni mogu da se integrišu u njegovo razumevanje ćelijskog sistema procesiranja informacija. Sproveo je fascinantne studije o membrani ćelije, kojima je otkrio da ovaj spoljašnji oмотаč ćelije jeste organski homolog kompjuterskom čipu, odnosno ekvivalent mozga ćelije. Njegovo istraživanje na Medicinskom fakultetu Univerziteta Stenford otkrilo je da okolina, koja šalje signale membrani, kontroliše ponašanje i fiziologiju ćelije, aktivirajući ili ne aktivirajući gene. Njegova otkrića, koja se suprotstavljaju

etabliranim naučnim pogledima da život kontrolišu geni, najavila su jednu od danas najvažnijih grana nauke, epigenetiku.

Autor je bestselera „Biologija verovanja“ i „Spontana evolucija“ (*Spontaneous Evolution*), sa Stivom Bermanom. Brus je 2009. godine dobio prestižnu Goi nagradu za mir u Japanu, u čast njegovog naučnog doprinosa harmoniji u svetu, a 2012. godine je izabran za ambasadora mira u projektu „Hiljadu zastava mira“ argentinskog *Mil Milenios de Paz*.

**[www.brucelipton.com](http://www.brucelipton.com)**

## PRVA OUTLET KNJIŽARA U SRBIJI - LEO COMMERCE KNJIŽARA RIZNICA KNJIGA

Poručite željene knjige putem sajta [www.leo.rs](http://www.leo.rs) ili nas posećujte direktno u ulici Mihajla Bandura 36 u Zemunu u naselju Plavi horizonti.

Na više od 200 kvm očekuje Vas izbor od 20.000 naslova izdavača iz zemlje i regiona.

Za više informacija pišite nam na [info@leo.rs](mailto:info@leo.rs) ili pozovite:  
011/3752-625; 011/3752-626; 011/3752-627; 063/507-334



Knjižara „Riznica knjiga br. 2“  
Mihajla Bandura 36  
011/375-2626  
063/517-874  
Zemun

Knjižara „Riznica knjiga br. 6“  
Gimnazijska 17  
023/510-783  
063/517-874  
Zrenjanin

### POSETITE NAŠ SAJT WWW.LEO.RS

Na sajtu vas očekuje:

- veliki izbor knjiga iz svih oblasti
- aktuelni popusti na sva izdanja
- interesantne lavovske akcije sa ekstra popustima
- lavovski časopis
- besplatne vesti i novosti
- intervju sa autorima

### Leo.rs je prijateljski sajt, lak za korišćenje i pretraživanje. Kupovinom preko Leo.rs uvek dobijate više

- Prijavite se na lavovsku mejling listu da biste primali obaveštenja o novitetima i akcijama.
- Poručite onlajn putem sajta: [www.leo.rs](http://www.leo.rs)
- Poručite putem telefona: 011/375-2625, 011/375-2626, 011/375-2627
- Poručite putem mejla: [info@leo.rs](mailto:info@leo.rs)
- Poručite putem sms-a: pošaljite porudžbenicu na broj 063/517-874
- Poručite putem vibera: pošaljite porudžbenicu na broj 063/507-334

### DRUŽITE SE SA LEO COMMERCE PUTEM DRUŠTVENIH MREŽA

Potražite nas na Facebook-u:  
[LEO COMMERCE](https://www.facebook.com/LEO-COMMERCE)

Pratite nas na Twitter-u:  
[www.twitter.com/LeoKomerce](https://www.twitter.com/LeoKomerce)

Available on the  
iBookstore

▶ Google play



Android Market

Leo commerce je prvi izdavač iz Srbije koji svoja izdanja plasira i u digitalnoj formi, eBook formi. Spisak naslova koje možete da čitate preko tablet računara ili Android mobilnih telefona dostupan je na sajtu [www.leo.rs](http://www.leo.rs) i na linku <http://www.leo.rs/e-izdanja.html>

Vaš Leo commerce

CIP - Katalogizacija u publikaciji  
Narodna biblioteka Srbije, Beograd

177.6:159.9

ЛИПТОН, Брус Х., 1944-

Efekat večne zaljubljenosti : nauka o stvaranju raja na Zemlji / Brus H. Lipton ; [prevod Jasmina Stojanović]. - Beograd : Leo Commerce, 2015 (Novi Sad : Sajnos). - 160 str. : autorova slika ; 23 cm

Prevod dela: The Honeymoon Effect / Bruce H. Lipton.  
- Tiraž 1.000. - O autoru: str. 158-159.

ISBN 978-86-7950-334-3

a) Љубав - Психолошки аспект  
COBISS.SR-ID 215256588