

# PREDGOVOR

Pred vama je prevod trećeg izdanja knjige *Naučite Web dizajn*. Kada sam počela da pišem, pomislila sam: „Ovo će biti samo dopunjena verzija... Malo kozmetičkih izmena tu i tamo i biću gotova za tren oka“. Velika greška. Ispostavilo se da se u Web dizajnu skoro sve promenilo od kada sam, pre četiri godine, napisala drugo izdanje. Pre svega, Web dizajneri, kao i programeri Web čitača, konačno su počeli da se pridržavaju standarda za pisanje i stilizovanje Web strana koje je postavio Konzorcijum za upravljanje Webom (W3C). Tokom čitanja ove knjige, imaćete prilike da naučite mnogo više o tim standardima.

Najvažnija promena je to da se HTML više ne koristi za vizuelne efekte, već samo za opis strukture i sadržaja Web strane. Napušteno je raspoređivanje elemenata na strani pomoću tabela – sada se izgled strana podešava isključivo pomoću stilova, tj. CSS-a. A HTML element `font`, GIF-ovi za razmak i drugi trikovi iz prošlosti... zaboravite. Toga više nema.

Ovo izdanje je iznova napisano tako da bude u skladu sa standardima i praksom savremenog Web dizajna. U poglavljima o jeziku za označavanje hiperteksta, naglasak je stavljen na upotrebu HTML-a za precizno opisivanje sadržaja, a ne kao alatke za podešavanje izgleda teksta. Pored toga, u knjizi ćete naći i sedam poglavlja o kaskadnim opisima stilova (CSS), kojima je u drugom izdanju bilo posvećeno samo jedno poglavlje.

Pažnja je posvećena konkretnim problemima i potrebama početnika svih vrsta – od grafičkih dizajnera, preko programera koji žele da budu kreativniji i kancelarijskih službenika, do studenata, ljudi koje prave lične lokacije, i svih drugih koji žele da nauče kako da prave Web strane. Potrudila sam se da u knjigu unesem iskustvo koje sam stekla na svojim kursovima Web dizajna za početnike, i unela brojne vežbe i testove preko kojih ćete moći da steknete iskustvo u praktičnom radu i proverite kako napredujete.

Knjiga počinje od nule – od odgovora na uobičajena početnička pitanja i objašnjenja kako Web funkcioniše. Kada budete stigli do kraja knjige, moći ćete da pomoću CSS-a pravite višestubačne strane sa optimizovanim grafičkim datotekama, i znaćete kako da ih postavite na Web. Možete da krenete od samog početka, ili od mesta koje vam najviše odgovara.

## Prateća lokacija

Obavezno posetite prateću Web lokaciju ove knjige, na adresi [learningwebdesign.com](http://learningwebdesign.com). Tu ćete naći materijal za vežbe, članke koje možete preuzeti, spisak hiperveza iz knjige, izmene i druge korisne stvari.

Bez obzira na to da li ovu knjigu čitate samostalno ili je koristite uz neki kurs Web dizajna, nadam se da će vam biti dobra odskočna daska i da će vam uz nju Web dizajn biti zabavan.

## Zahvalnica

Želim da se zahvalim svojim urednicima Brajanu Sojeru, Čaku Toporeku, Lindi Laflam i Stivu Vajsu na neprocenjivo korisnim savetima tokom rada na ovom izdanju. Posebno se zahvaljujem svom recenzentu Aronu Gustafsonu na stručnoj pomoći, velikodušnosti i usmeravanju u cilju poštovanja standarda.

Hvala i drugima koji su dali doprinos radu na ovoj knjizi: Ronu Bilodeu na osvežavanju dizajna knjige, Robu Romanou na izradi slika, Krisu Rajliju na pomoći u pravljenju složenijih slika, Sohaliji Abdulaji na lektorskom radu, Redžu Obriju na izradi indeksa i svim drugima koji su pomogli na ovom projektu.

Na kraju, želim da se zahvalim mami, tati, bratu Lijamu i čitavom klanu Robinsovih na inspiraciji i neprekidnoj podršci tokom rada na ovom izdanju. Džefe i Arlo, veliko mi je zadovoljstvo da vam kažem da sam konačno završila s pisanjem. Hvala što ste me trpeli.

## Komentari i pitanja

Molimo vas da svoje komentare i pitanja o ovoj knjizi uputite izdavaču originalnog izdanja:

O'Reilly Media, Inc.  
1005 Gravenstein Highway North  
Sebastopol, CA 95472, USA  
[bookquestions@oreilly.com](mailto:bookquestions@oreilly.com)

ili izdavaču prevedenog izdanja:  
[redakcija@mikroknjiga.co.yu](mailto:redakcija@mikroknjiga.co.yu)

Ova knjiga ima i svoju Web lokaciju na kojoj se objavljuju (na engleskom) ispravke uočenih grešaka i dodatne informacije. Adresa je:

<http://www.oreilly.com/catalog/9780596527525>

Više informacija o knjigama, konferencijama, centrima s resursima i mreži O'Reilly Network, naći ćete na Web lokaciji kompanije O'Reilly:

<http://www.oreilly.com>

Više informacija o izdanjima Mikro knjige potražite na Web lokaciji:

<http://www.mikroknjiga.co.yu>

### Konvencije korišćene u knjizi

U knjizi su korišćene sledeće tipografske konvencije:

#### *Kurziv*

Za URL adrese, adrese e-pošte, imena datoteka i direktorijuma, naglašavanje, i stručne termine na srpskom i engleskom.

#### Font konstantne širine

Za primere koda i komande sa tastature.

#### Podebljan font konstantne širine

Za (X)HTML oznake i za naglašavanje u primerima koda.

#### *Kurziv konstantne širine*

Za tekst koji treba zameniti konkretnim vrednostima svojstava i stilova.