

# sadržaj

<b>Predgovor</b>	<b>ix</b>
<b>1 Put otkrića</b>	<b>2</b>
Uskačite 4	
O Illustratoru 18	
Sažetak 19	
<b>2 Konfiguracija terena</b>	<b>22</b>
Orijentiri 24	
Pogled izbliza 34	
Sažetak 38	
<b>3 Tehnike preživljavanja</b>	<b>40</b>
Nije sve u fenomenalnim alatkama 42	
Osobine bit mapa i vektorskih slika 42	
Elementi dizajna i Illustrator 46	
Sažetak 57	
<b>4 Crtanje linija i oblika</b>	<b>60</b>
Jednostavnost linija i oblika 62	
Geometrijsko, slobodno i precizno crtanje 64	
Sažetak 87	
<b>5 Korišćenje boja</b>	<b>90</b>
Ne verujte uvek svojim očima 92	
Biranje modela boja 92	
Biranje režima boja 96	
Dodeljivanje boje 97	
Boja u dizajnu 111	
Sažetak 111	
<b>AVANTURE U DIZAJNU: RASPOLOŽENJA KOJA PRENOSE BOJE</b>	<b>114</b>

**6 Valer i tekstura 118**

- Nagoveštaj površine 120
- Svojstva konturne linije i popune 120
- Sažetak 151

**AVANTURE U DIZAJNU: KAKO OŽIVETI SLIKU? 154**

**7 Rad sa tekstom 158**

- Izrada teksta u Illustratoru 160
- Formatiranje teksta 168
- Priča o fontovima 170
- Korišćenje teksta u dizajnu 185
- Sažetak 190

**8 Kompozicija 194**

- Kombinovanje putanja i oblika 196
- O kompoziciji 213
- Sažetak 233

**AVANTURE U DIZAJNU: IZRADA ETIKETE ZA VINO 236**

**9 Iluzija prostornog prikaza 240**

- Dočaravanje 3D prostora 242
- Sažetak 264

**10 Štampanje 266**

- Prijateljska konverz(ac)ija 268
- Detalji koje treba da znate 270
- O okviru za dijalog Print 274
- Sažetak 278

**11 Objavljivanje na Webu 280**

- Optimizacija 282
- Podela slike na isečke 296
- Sažetak 304

**Spisak termina korišćenih u knjizi 306**

**Indeks 310**