

Sadržaj

Uvod	1
O knjizi.....	1
Neobavezne pretpostavke	2
Šta ne morate da čitate	3
Konvencije u knjizi.....	3
Kako je knjiga organizovana.....	4
Sličice koje se koriste u knjizi.....	6
Odakle početi.....	6
Deo I: Dakle, želite da svirate gitaru	7
Poglavlje 1: Osnove o gitari.....	9
Anatomija gitare.....	9
Kako gitara proizvodi zvuk.....	12
Poglavlje 2: Uključi, naštimuj	15
Računajte na prste i pragove.....	15
Sve je relativno, pa i štimovanje	16
Referentna referenca: štimovanje pomoću referentnog izvora.....	18
Poglavlje 3: Priprema, pozor. . . stop: pre svega, zagrevanje	23
Položaj ruku i tela	23
Ne morate poznavati note da biste razumeli notacije za gitaru.....	29
Kako se svira akord	32
Deo II: Zastvirajte: osnove	35
Poglavlje 4: Najlakši način da svirate: osnovni durski i molski akordi	37
Akordi iz porodice A akorda.....	38
Akordi iz porodice D akorda.....	41
Akordi iz porodice G akorda.....	43
Akordi iz porodice C akorda.....	44
Sviranje pesama sa osnovnim durskim i molskim akordima	46
Poigravanje sa osnovnim durskim i molskim akordima: progresije starih hitova.....	52

Poglavlje 5: Sviranje melodija bez čitanja nota! 55

Tumačenje tabulature uz muziku s kompakt diska	56
Pozicija prstiju leve ruke	57
Tehnika naizmeničnog trzanja žice	58
Sviranje pesama s jednostavnim melodijama	59

Poglavlje 6: Začinimo svirku: osnovne sedmice 65

Dominantna sedmica	66
Molske sedmice – Dm7, Em7 i Am7	68
Durske sedmice – Cmaj7, Fmaj7, Amaj7 i Dmaj7	69
Sviranje pesama sa sedmicama	70
Zabavne sedmice: 12-taktni bluz	77

Deo III: Nadogradnja osnove: sviranje sa šmekom 79

Poglavlje 7: Sviranje melodija sa dvozvucima u pozicijama 81

Sviranje u poziciji	81
Dvozvuci	85
Sviranje pesama sa dvozvucima u pozicijama	88

Poglavlje 8: Hod po žici: bare akordi 95

Sviranje durskih bare akorda iz porodice E	95
Sviranje molskih bare akorda, dominantnih i molskih bare sedmica iz porodice E	99
Sviranje durskih bare akorda iz porodice A	102
Sviranje molskih bare akorda, dominantnih, molskih i durskih sedmica iz porodice A	105
Jeka rifova	108
Sviranje pesama s bare akordima i rifovima	112

Poglavlje 9: Specijalno artikulisanje: naterajte gitaru da govori 115

Moć čekića	116
Razigravanje s povlačenjem	120
Klizanje po žicama	122
Nategnuta situacija	125
Obogatite zvuk vibratom	130
Prigušene strasti	132
Sviranje pesama s raznim artikulacijama	134

Deo IV: Obilje stilova 137

Poglavlje 10: Rok 139

Klasični rokenrol	139
Moderni rok	150
Sviranje pesama u rok stilu	158

Poglavlje 11: Bluz.....	163
Električni bluz	163
Akustični bluz.....	175
Sviranje bluz pesama.....	179
Poglavlje 12: Folk.....	185
Trzanje prstima.....	185
Kapo.....	187
Arpedo.....	189
Stil palac i četka	191
Stil Karter	192
Trzanje u Trevisovom stilu.....	193
Sviranje folk pesama.....	198
Poglavlje 13: Klasika	207
Priprema za sviranje klasične gitare	208
Slobodni i zadržani zamasi	212
Arpedo i kontrapunkt	214
Sviranje klasičnih kompozicija.....	217
Poglavlje 14: Džez	221
Potpuno nova harmonija	221
Ritamska pratnja.....	223
Solo sa akordima i melodijom.....	226
Preuzmite vodstvo: džez melodija.....	227
Sviranje džez pesama	230
Deo V: Kupovina i održavanje gitare	235
Poglavlje 15: Savršeno dobre gitare	237
Pre nego što olakšate novčanik	238
Gitare za početnike.....	239
Modeli za određene stilove	240
Druga (i treća...) gitara.....	242
Preпустите се инстинкту	246
Poglavlje 16: Dodatna oprema	249
Pojačala.....	249
Koferi za gitaru.....	253
Kapo.....	254
Pedale i uređaji za efekte	255
Trzalice.....	258
Kaiševi	258
Elektronski štimeri.....	259
Neke druge (ali ne i neophodne) sitnice.....	260

Poglavlje 17: Hod po žici: zamena žica..... 263

Strategije zamene.....	263
Uklanjanje starih žica	264
Stavljanje žica na akustičnu gitaru sa čeličnim žicama	264
Stavljanje najlonskih žica.....	268
Stavljanje žica na električnu gitaru.....	270

Poglavlje 18: Budite u formi: osnovno održavanje i popravke 273

Čišćenje gitare.....	275
Zaštita gitare.....	277
Zdravo okruženje.....	278
Sam svoj majstor.....	279
Prave alatke	285
Deset stvari koje ne možete sami uraditi.....	286

Deo VI: Sve same desetke 287**Poglavlje 19: Deset gitarista za koje morate znati 289**

Andre Segovija (Andrés Segovia) (1893-1987)	289
Čarli Kristijan (Charlie Christian) (1916-1942).....	289
Čet Atkins (Chet Atkins) (1924-2001)	290
Ves Montgomeri (Wes Montgomery) (1925-1968).....	290
B. B. King (1925-).....	290
Čak Beri (Chuck Berry) (1926-).....	290
Džimi Hendriks (Jimi Hendrix) (1942-1970).....	290
Džimi Pejdz (Jimmy Page) (1944-)	291
Erik Klepton (Eric Clapton) (1945-).....	291
Edi van Hejlen (Eddie Van Halen) (1955-).....	291
Gitaristi koji bi se mogli naći na drugim top deset listama.....	291

Poglavlje 20: Deset gitara za koje morate znati 293

D'Anđeliko (D'Angelico) gitara sa ispućenim licem.....	293
Fenderov Stratokaster (Fender Stratocaster).....	294
Fenderov Telekaster (Fender Telecaster)	294
Gibsonova ES-335 (Gibson ES-335)	294
Gibsonova J-200 (Gibson J-200)	294
Gibsonov Le Pol (Gibson Les Paul)	294
Grečova 6120 (Gretsch 6120).....	295
Martinova D-28 (Martin D-28).....	295
Ramirezova klasična (Ramirez classic).....	295
Rikenbakerova 360-12 (Rickenbacker 360-12).....	295

Deo VII: Dodaci	297
Dodatak A: Kako da čitate muziku.....	299
Elementi muzičke notacije.....	300
Nalaženje nota na gitari	305
Dodatak B: 96 omiljenih akorda	307
Dodatak C: Kako koristiti CD	311
Povezivanje teksta s muzikom sa CD-a.....	311
Sistemske zahteve	312
Korišćenje kompaktnog diska na Microsoftovom Windowsu.....	313
Korišćenje kompaktnog diska na Mac-u OS.....	313
Šta se nalazi na kompaktnom disku	313
Problemi s kompaktnim diskom.....	318
Indeks	319