

# Sadržaj

<b>O autorima .....</b>	<b>v</b>
<b>Predgovor .....</b>	<b>xiii</b>
<b>Deo I: Dobro došli u Photoshop .....</b>	<b>1</b>
<hr/>	
<b>Poglavlje 1: Upoznajte Photoshop CS3 .....</b>	<b>3</b>
Principi obrade slika .....	4
Šta je novo u Photoshopu CS3 .....	9
Sažetak .....	11
<b>Poglavlje 2: Photoshop iznutra .....</b>	<b>13</b>
Radni prostor Photoshopa .....	14
Kretanje kroz Photoshop .....	41
Prilagođavanje okruženja .....	49
Panoi s parametrima programa .....	50
Sažetak .....	70
<b>Poglavlje 3: Rad sa slikama .....</b>	<b>71</b>
Odnos veličine i rezolucije slike .....	72
Menjanje rezolucije za štampanje .....	73
Menjanje rezolucije u programu za prelom strana .....	74
Najbolja rezolucija .....	74
Rezolucija ekranskih slika .....	76
Otvaranje, kopiranje i snimanje slike .....	76
Upotreba pomoćnog programa Bridge .....	88
Snimanje slike na disk .....	113
Pregled formata datoteka .....	118
Dodavanje napomena .....	139
Promena broja piksela i opsecanje .....	142
Korišćenje alatki iz menija Analysis .....	151
Izrada prilagođenih makroa .....	157
Sažetak .....	165

**Deo II: Slikanje i retuširanje****167****Poglavlje 4: Definisanje boja ..... 169**

Zadavanje boja .....	170
Korišćenje okvira za dijalog Color Picker .....	171
Unošenje numeričkih vrednosti boja .....	173
Rad s različitim modelima boja .....	174
Korišćenje biblioteka boja .....	187
Uvod u kanale boja .....	197
Isprobavanje kanala .....	200
Ostale funkcije kanala .....	203
Efekti s kanalima boja .....	206
Sažetak .....	210

**Poglavlje 5: Slikanje i četkice ..... 211**

Upoznajte alatke za slikanje i obradu .....	212
Osnovne tehnike .....	217
Oblik i veličina četkice .....	226
Dinamične četkice .....	236
Opcije Opacity i Strength, Flow i Exposure .....	246
Režimi četkica .....	249
Sažetak .....	257

**Poglavlje 6: Popunjavanje i iscrtavanje ..... 259**

Popunjavanje selekcija bojom i šarama .....	260
Komanda Fill .....	266
Tehnike s tasterima Backspace i Delete .....	267
Popunjavanje prelivima .....	268
Iscrtavanje kontura i glava strelica .....	283
Sažetak .....	288

**Poglavlje 7: Retuširanje i vraćanje u prethodno stanje ..... 289**

Kloniranje i doterivanje .....	292
Retuširanje fotografija .....	310
Restauriranje stare fotografije .....	314
Koraćanje u prošlost .....	317
Sažetak .....	329

**Deo III: Selekcije, maske i filtri****331****Poglavlje 8: Selekcije i putanje ..... 333**

Kako funkcionišu selekcije .....	334
Geometrijske selekcije .....	337
Alatka za brzo biranje .....	348
Načini za izmenu selekcija.....	349
Premeštanje i dupliranje selekcija .....	359
Crtanje i obrađivanje putanja.....	367
Uvoženje i izvoženje putanja.....	384
Sažetak .....	387

**Poglavlje 9: Maske i izdvajanje delova slike ..... 389**

Slikanje i obrađivanje unutar selekcija .....	391
Rad u režimu brze maske .....	394
Automatsko pravljenje maski.....	405
Izrada nezavisnog kanala maske .....	419
Sažetak .....	422

**Poglavlje 10: Korektivno filtriranje..... 423**

Pogled na filtre .....	424
Kako filtri funkcionišu.....	433
Slabljenje filtra .....	436
Pojačavanje oštine i kontrasta.....	438
Zamagljivanje slike.....	453
Faktori šuma .....	473
Sažetak .....	485

**Poglavlje 11: Izobličjenja i efekti ..... 487**

Okvir za dijalog Filter Gallery .....	497
Zabava s filtrima Pixelate.....	500
Rad s filtrima za pojačavanje ivica .....	502
Filtri za izobličavanje .....	506
Dodavanje oblaka i usmerenog svetla.....	542
Sažetak .....	549

**Poglavlje 12: Prilagođeni efekti ..... 551**

Pravljenje efekata iz domaće radinosti s filtrom Custom .....	552
Premeštanje piksela na slici .....	567
Korišćenje mapa pomeranja.....	574
Sažetak .....	584

**Deo IV: Slojevi, objekti i tekst****585**

<b>Poglavlje 13: Rad sa slojevima .....</b>	<b>587</b>
Slanje selekcije na sloj .....	589
Osnove rada sa slojevima .....	593
Biranje sadržaja slojeva .....	607
Pomeranje, povezivanje i poravnavanje slojeva.....	609
Pravljenje i korišćenje pametnih objekata .....	615
Primena transformacija .....	630
Maskiranje i slojevi .....	638
Paleta Layer Comps.....	644
Obrada 3D slika .....	646
Sažetak .....	656
<b>Poglavlje 14: Čarolije s režimima mešanja .....</b>	<b>657</b>
Parametri Opacity i Fill .....	659
Režimi mešanja .....	662
Opcije Advanced Blending .....	676
Odbacivanje i nametanje .....	687
Izračunavanja za celu sliku .....	691
Sažetak .....	704
<b>Poglavlje 15: Oblici i stilovi .....</b>	<b>705</b>
Crtanje višouglova, linija i namenskih oblika.....	706
Lepota dolazi iznutra .....	714
Lepota dolazi spolja .....	716
Menjanje i snimanje efekata .....	736
Sažetak .....	739
<b>Poglavlje 16: Tekst koji može sve .....</b>	<b>741</b>
Pet aroma teksta .....	743
Tekst kao sredstvo umetničkog izražavanja .....	744
Korišćenje alatke za tekst .....	745
Ispisivanje teksta unutar okvira i rukovanje njime .....	751
Formatiranje znakova .....	754
Formatiranje pasusa.....	765
Nalaženje i zamena teksta .....	771
Postavljanje teksta na putanju .....	772
Izobličavanje teksta .....	776
Obrada teksta kao oblika .....	778
Sažetak .....	779

**Deo V: Boje i štampa****781****Poglavlje 17: Osnove upravljanja bojama..... 783**

Tipičan scenario podešavanja boja .....	784
Centrala za konverziju boja .....	793
CMYK po želji.....	800
Sinhronizovanje parametara boja u Bridgeu.....	804
Sažetak .....	806

**Poglavlje 18: Preslikavanje i podešavanje boja ..... 807**

Efekti s bojama i podešavanje boja .....	807
Boje koje treba podesiti .....	808
Instant efekti u boji.....	810
Brze i automatske korekcije.....	815
Podešavanje tona i bojenje slika .....	819
Proizvoljno podešavanje svetloće.....	836
Slojevi za podešavanje .....	859
Prednosti korekcija zasnovanih na slojevima.....	862
Korigovanje slika u formatu Camera Raw.....	863
Sažetak .....	873

**Poglavlje 19: Izrada animacija i rad sa video zapisima..... 875**

Rad s video zapisima, nizovima slika i animacijama .....	876
Izrada animacija.....	894
Izrada animiranih GIF sličica.....	902
Rotoskopiranje .....	904
Sažetak .....	904

**Poglavlje 20: Štampanje slika ..... 905**

Upoznavanje sa štamparskom terminologijom .....	906
Štampanje kompozita .....	910
Izdvajanje boja .....	924
Štampanje duotonova.....	926
Optimizovanje slika za objavljivanje na Webu .....	930
Biranje pravog grafičkog formata za Web.....	930
Optimizovanje slika u formatima GIF i PNG-8.....	937
Optimizovanje slika u formatima JPEG i PNG-24 .....	942
Promena veličine slika .....	944
Podela slike na isečke .....	944
Objavljivanje iz Bridgea.....	949
Grupna obrada.....	964
Sažetak .....	966

**Deo VI: Dodaci** **967**

---

**Dodatak A: Tastatura i meniji, i kako da Photoshop prilagodite sebi..... 969**

**Dodatak B: Šta se nalazi na CD-u ..... 1003**

**Spisak termina korišćenih u knjizi..... 1007**

**Indeks ..... 1011**

**Licenca ..... 1047**